



LES DÉCORS POLYREY AU SERVICE DE LA CRÉATIVITÉ : DÉSORMAIS DISPONIBLES DANS SKETCHUP ET TOPSOLID'WOOD



COMMUNIQUÉ DE PRESSE - SEPTEMBRE 2025
en ligne sur www.n-schilling.com

doc. Polyrey

 SketchUp



doc. Polyrey



Polyrey, fabricant français reconnu de panneaux décoratifs pour l'aménagement intérieur (Stratifié HPL, Compact HPL et Panneau Mélaminé), franchit une étape majeure dans sa stratégie digitale en intégrant l'ensemble de ses collections dans deux logiciels de modélisation 3D de référence : **SketchUp** et **TopSolid'Wood**. Cette avancée permet aux professionnels de l'architecture, du design et de l'agencement d'accéder directement aux références Polyrey depuis leurs outils quotidiens, simplifiant ainsi chaque étape du processus créatif, de l'idée initiale jusqu'à la fabrication.



11, boulevard du Commandant Charcot - 17440 Aytré
Tél. 05 46 50 15 15
Courriel : agence.schilling@n-schilling.com
www.n-schilling.com

 Visuels téléchargeables sur www.n-schilling.com ou sur demande
 facebook.com/agenceschilling  [@AgenceSchilling](https://twitter.com/AgenceSchilling)
 linkedin.com/in/agenceschilling  [@agence-schilling.bsky.social](https://instagram.com/agence-schilling.bsky.social)

Déjà réputée pour la richesse et la qualité de son offre décorative, Polyrey fait aujourd'hui un pas décisif vers plus de fluidité, de simplicité et de créativité. Désormais, les utilisateurs de SketchUp et TopSolid'Wood peuvent accéder, en quelques clics seulement, à plus de 300 décors Polyrey, intégrés nativement dans les bibliothèques de matériaux de ces plateformes. Il devient ainsi possible de spécifier un décor, de le visualiser sur une maquette 3D, de le modifier, et d'en anticiper les caractéristiques techniques sans avoir à sortir de l'environnement de travail.

Sébastien Maison

Expert et formateur indépendant SketchUp



doc. Polyrey

Côté SketchUp, outil de modélisation plébiscité par plus de 350 000 professionnels en Europe, cette intégration représente un gain de temps significatif. Le formateur et expert SketchUp, **Sébastien Maison**, témoigne de cette évolution : « Avec l'arrivée de Polyrey sur SketchUp, on change de dimension. Avant, les utilisateurs allaient chercher un visuel sur le site de la marque. Désormais, ils ont tout à portée de main directement dans SketchUp. On parle de plus de 300 décors disponibles dans la 3D Warehouse, intégrés dans l'onglet "Matériaux". Ça change tout : un architecte ou un artisan tape "chêne", il trouve instantanément les décors Polyrey disponibles. C'est fluide, rapide et totalement intégré. Une vraie avancée pour notre communauté ! »

Ce partenariat ne se limite pas à la simple mise à disposition de fichiers. Il s'inscrit dans une démarche collaborative visant à proposer une expérience cohérente, quel que soit le niveau d'usage. La bibliothèque a été conçue pour s'adapter aux différentes pratiques, du croquis esquissé au rendu photoréaliste. Elle fonctionne dans toutes les versions du logiciel et peut également être consultée via l'interface web de la 3D Warehouse, offrant ainsi une grande flexibilité, y compris aux utilisateurs de la version gratuite. Cette nouvelle visibilité sur SketchUp permet aussi à Polyrey de renforcer son lien avec un large éventail de professionnels : agences, décorateurs, architectes d'intérieur... L'interface intuitive de SketchUp, alliée à la richesse décorative de Polyrey, constitue un tandem particulièrement efficace pour valoriser une idée auprès d'un client ou affiner un projet en temps réel.

Olivier Esposito

TopSolid'Wood Product Management & Strategic Partnerships



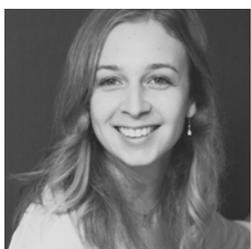
doc. Polyrey

TopSolid'Wood, quant à lui, ouvre une autre dimension : celle de la production. Conçu pour répondre aux exigences des bureaux d'études, menuisiers, cuisinistes ou fabricants de mobilier technique, ce logiciel de CAO/FAO permet d'intégrer les décors Polyrey au sein même des configurations de fabrication. **Olivier Esposito**, Deputy Manager chez TopSolid'Wood, précise les enjeux de ce partenariat : « Le but pour nous était de connecter le visuel à la production. Avec Polyrey, nos utilisateurs peuvent non seulement voir le décor, mais aussi configurer techniquement leur projet en personnalisant l'ensemble des données mises à disposition par le partenariat Polyrey / TopSolid... On travaille en multicritères : du rendu esthétique jusqu'aux contraintes industrielles. C'est une vraie valeur ajoutée pour tous les acteurs de l'agencement, du cuisiniste à l'hôtellerie, jusqu'aux secteurs les plus exigeants comme l'aéronautique ou le naval. »

Dans TopSolid'Wood, l'utilisateur peut simuler des configurations esthétiques et techniques en assignant un décor à des épaisseurs de panneaux, en ajustant les chants, ou encore en anticipant les contraintes de production. Une base matière disponible dans TopSolid'Store expose les 300 décors répartis en 3 catégories Unies/Bois/Matériau enrichies de métadonnées telles que le nom du fournisseur, la densité, la description de la surface, le motif d'hachurage pour les plans techniques. L'utilisateur a la possibilité de personnaliser ces informations, ce qui permet aux bureaux d'études et aux techniciens de générer des nomenclatures claires, des estimations fiables et des simulations au plus proche de la réalité.

Pauline Lebouvier

Designer d'Espace Agence CAA



doc. Polyrey

Entre ces deux univers, certains professionnels naviguent avec agilité. C'est le cas de **Pauline Lebouvier**, designer d'espace chez l'agence CAA, qui utilise SketchUp pour la phase conceptuelle, puis TopSolid pour le passage en production. « Je travaille avec Polyrey depuis plus de 10 ans. Ce que j'attendais, c'était une bibliothèque complète, fidèle à la réalité. Aujourd'hui, je peux montrer au client un projet avec le bon décor, le bon rendu. Plus besoin de bricoler ou d'importer manuellement. SketchUp me permet d'être rapide et impactante dans mes propositions visuelles. Et avec TopSolid, notre équipe technique passe promptement à l'action : modélisation 3D, plans, production. C'est un duo gagnant qui fluidifie totalement notre processus créatif. »

Elle précise avoir remonté ses besoins aux équipes de Polyrey qui ont su en tenir compte. La possibilité d'avoir un visuel du décor en taille réelle, la lisibilité des veinages sur de grandes surfaces et l'ajout d'indications de textures sont autant d'atouts qui facilitent le quotidien des créatifs. Pauline Lebouvier le souligne : un décor peut transformer une banque d'accueil ou un habillage mural. Pour cela, il est indispensable de pouvoir anticiper le calepinage, les effets de lumière et la cohérence esthétique d'ensemble.

Grâce à cette double intégration, Polyrey renforce sa proximité avec les acteurs du design et de l'agencement en s'adaptant à leurs pratiques et à leurs outils. Le résultat est une expérience fluide, du choix du décor à la livraison finale du mobilier ou de l'agencement. Les créateurs disposent ainsi d'une bibliothèque à jour, fidèle à la réalité, compatible avec leurs contraintes techniques et évolutive en fonction de leurs retours.

Avec cette démarche, Polyrey confirme sa volonté de rendre la création toujours plus accessible, intuitive et précise. Elle témoigne aussi d'une vision moderne de l'accompagnement client : inspirer, mais aussi garantir la faisabilité, avec précision et confiance.

 polyrey®

A WILSONART COMPANY

Polyrey SAS

700, Route de Bergerac - F - 24150 Baneuil - Tél. 05 53 73 56 89 - polyrey.france@polyrey.com - www.polyrey.com